

PASACALLES MÁGICO

SONIDO (NECESIDADES TÉCNICAS MÍNIMAS RECOMENDABLES)

- mesa de 4 canales
- 600 w de P.A frontal
- entrada r.c.a o canon para música.
- 2 micrófonos de diadema SHURE SM 35 o similar.

ILUMINACIÓN (NECESIDADES TÉCNICAS MÍNIMAS RECOMENDABLES)

- Luz blanca general

ESCEARIO (NECESIDADES TÉCNICAS MÍNIMAS RECOMENDABLES)

- alto: 3 metros
- ancho: 4 metros
- boca: 3 metros
- escalera de acceso al público desde el escenario

SIN ESCENARIO (NECESIDADES TÉCNICAS MÍNIMAS RECOMENDABLES)

- Una plaza despejada para la representación de un espectáculo de 4x6m
- Acceso directo a la plaza con vehículo para cargar y descargar
- Toma de corriente 220V

FICHA ARTÍSTICA

Guión: Marina López y Fran Otero

Dirección: Marina López

Elenco: 2 magos, 2 zancudos, ayudante de producción

Vestuario: A illa d@s nen@s

Escenografía: Fran Otero

Diseño cartel: Fran Otero

Diseño publicidad: Fran Otero

Diseño escenografía: A illa d@s nen@s

CARACTERÍSTICAS DEL ESPECTÁCULO

Duración: 120 minutos

Público: Todos los públicos

Tiempo de montaje: 90 minutos

Tiempo de desmontaje: 45 minutos

Espacio de representación: exterior

Técnica: magia, clown, malabares

Magia: Varios